

## Evaluering af Emneuger, Projektuger og alternative dage

Ovenstående uger og dage er evalueret på lærerrådsmøderne i løbet af efteråret 2012.

### Evaluering af emneugerne

I løbet af skoleåret har vi to emneuger på Lyne Friskole. Den første afvikles i september måned og den anden umiddelbart før påskeferien.

Skoleårets første emneuge ligger typisk i september måned og har ofte været placeret i de uger, hvor de ældste elever har været enten på lejr tur i udlandet eller på studietur til København. Vi har villet undgå, at de ældste klasser fik for mange anderledes/alternative uger og undgå, at de fik for få timer i de traditionelle fag. Derfor har vi valgt denne struktur.

Indholdet af emneugerne har været forskelligt, men hovedformålet har været og er, at få inddraget de musisk-kreative fag så meget som muligt. Nogle enkelte gange har emneugen overvejende været med et teoretisk indhold med lidt musisk-kreativt islæt og med en eller anden form for fremvisning. Det er vores erfaring, at disse uger ikke har haft den samme appel til eleverne, som de mere musisk-kreative uger har. Det er ligeledes vores erfaring, at elevernes aktivitetsniveau og positive tilgang til emneugerne, er langt større, når indholdet er af mere fysisk/musisk-kreativ karakter.

I ugen op til påskeferien har vi lagt den såkaldte "Skolefestuge", som kulminerer med en forestilling og efterfølgende skolefest med diskotek for eleverne. Forestillingerne har enten været klassevis eller en fælles forestilling med alle elever på scenen. Ugerne har været og er præget af stor aktivitet, kreativitet og et stort gåpåmod og eleverne har også oplevet det kaotiske, det disciplinære samt den store tilfredsstillelse det er at aflevere et færdigt resultat/produkt som man får ros for. Selvom alt virker kaotisk og uoverskueligt i ugens løb, er det vores erfaring, at eleverne arbejder målrettet og intenst med de opgaver de er blevet stillet. Alle elever fra Børnehaveklassen til og med de ældste, deltager i emneugen.

Ud fra ovenstående har vi konkluderet følgende:

- Vi mener, det er vigtigt med emneuger, da en skolehverdag ikke kun skal indeholde de gængse skolefag. I netop emneugerne, kan det enkelte barn og sammen med andre, udvikle andre sider af sig selv, hvilket kan have en positiv og afsmittende effekt i den almindelige skolehverdag fremover. At barnet bliver udfordret og kastet ud i andre sammenhænge end hverdagen byder på, kan være med til at styrke barnets selvværd og tiltro til egne evner og give det mod til at møde andre udfordringer fremover.

- Emneuger med et musisk-kreativt indhold, er med til at give nogle engagerede og positive elever, der nyder afbrækket fra den daglige undervisning. Derfor skal emneugerne fortrinsvis være musisk-kreative samt have fysiske elementer.
- Emneugerne kan ligeledes indeholde museumsbesøg, naturoplevelser og lignende.

## Evaluering af projektarbejdsuge

På Lyne Friskole er der afsat en uge i årsplanen til projektarbejdsformen for de ældste klasser, 7.-8. klasse. I samme uge har 5.-6. klasse en emneuge med elementer fra projektarbejdsformen, da vi ser projektarbejdet som en læringsproces hen imod et egentligt projektarbejde .

Forud for projektugen, bliver eleverne introduceret i arbejdsformen og dens delelementer, såsom problemformulering, planlægning af ugen, opgaveskrivning og produkt/fremlæggelse.

I de senere år har vi oplevet at kvaliteten i projekterne og engagementet fra elevernes side, har været meget svingende. Eleverne har udvist en form for "læseforskrækkelse" og de har endvidere været meget afhængige af Internettet og ofte er der kopieret ukritisk af de fundne tekster fra Internettet.

Elevernes brug af vejlederne har ligeledes været svingende. De fleste har brugt vejlederen i mere eller mindre grad, mens andre ikke har ment at de havde behov for en vejledning. Dette har medført, at kvaliteten har været meget utilfredsstillende.

Organiseringen af ugen samt vejledningen har været baseret på "frihed under ansvar", hvor der har været tiltro til, at eleverne selv har været i stand til at administrere ugen og leve op til de forventninger, der var fra lærernes side. Tilliden har efterfølgende ikke levet op til forventningerne.

Konklusionen er, at der skal strammes op. Vi vil undgå, at eleverne vælger den nemme løsning, da dette kan være med til at give dem en dårlig oplevelse med arbejdsformen og dermed et utilfredsstillende resultat i den sidste ende. Samtidig vil vi sikre os, at eleverne lærer at arbejde effektivt, målrettet og kvalitetsbevidst.

### Fremover vil projekt- og emneugerne foregå efter følgende skitse:

- Fra 4.-5. klasse skal eleverne prøve et lærerstyret emneuge-forløb. Eleverne vil blive stillet nogle konkrete opgaver, samt mål for ugen, som evt. kan udmunde i et produkt. Processen i arbejdsformen bliver det vigtigste. Endvidere vil der blive fokuseret på effektivitet og kvalitet.
- Fra 6.-7. klasse, vil eleverne blive introduceret i projektarbejdsformen, hvor der vil være fokus på delelementerne i projektarbejdsformen. Selvom processen er vigtig i dette forløb, kan der blive stillet krav om aflevering af et produkt og en fremlæggelse.

- Når eleverne i 8. klasse skal arbejde med projektarbejdet, skulle de gerne være så langt i processen, at de kender arbejdsformen og de præmisser det indebærer. Der vil blive stillet krav om selvstændighed, effektivitet, målrettethed og kvalitet gennem hele forløbet. Der vil endvidere blive sat fokus på kreativitet i produkt og fremlæggelse. Til fremlæggelsen inviteres forældre og andre interesserede.

Fælles for ovenstående bliver, at adgangen til Internettet bliver begrænset, med den begrundelse, at mange tekster er for svære og ikke aldersvarende hvad angår det faglige niveau som vores elever har.

I stedet vil eleverne blive taget med på biblioteket, hvor de kan få faglig assistance til at finde de materialer de har brug for, for at kunne løse deres opgave. Internettet vil blive et supplement til bøger.

Eleverne får faste vejledere på og disse skal i højere grad ind og give den nødvendige vejledning/sparring under hele forløbet og samtidig sikre, at kravene om selvstændighed, effektivitet, målrettethed og kvalitet er i fokus under hele forløbet.

Med udgangspunkt i ovenstående, tror vi, at vi kan sikre eleverne en større tilfredsstillelse ved projektarbejdsformen og derved give dem nogle gode og positive oplevelser gennem hele forløbet. Endvidere tror vi, at det vil være med til at højne det faglige niveau samt at slutresultaterne ikke bliver af svingende kvalitet.

Disse ændrede tiltag, vil blive afprøvet i den kommende projektuge i indeværende skoleår og efterfølgende blive evalueret umiddelbart efter fremlæggelserne.

## **Evaluering af alternative dage**

I løbet af skoleåret har vi alternative dage. Dagene kan være planlagt fra skoleårets start, men kan også planlægges lidt mere spontant.

Det faglige indhold kan være forskelligt alt efter ønsker og ideer fra skolens lærere.

### **Månedens tilbud**

Månedens tilbud er indholdsbestemt af den enkelte lærer. Det kan f.eks. være lærerens egne fritidsinteresser, der tilbydes undervisning i. Som eksempler kan nævnes: Fiskeri, skak, filtning, tegning.

Eleverne har haft meget udbytte af disse dage, da de dels er et kærkomment afbræk fra den daglige undervisning og dels har fået eleverne til at stifte bekendtskab med nogle discipliner/fag som de ikke møder i hverdagen.

## Læsedage

En gang om året tager vi 2-3 dage ud af skemaet til læsedage. Eleverne får mulighed for at kunne fordybe sig i læsningen gennem længere tid. Klasselærerne sørger for, at udbuddet af læsestof er stort og alsidigt, så det fanger flest muligt. Eleverne får desuden lov til at indrette små "læsehuler", hvor de kan ligge i fred og ro og læse de bøger, der har deres interesse. De yngste årgange, som endnu ikke har lært at læse, får en intensiv læsetræning og ofte mødes de yngste med deres skolevenner, hvor de ældre elever læser historier for dem. De yngste, som har lært at læse får ligeledes mulighed for at læse for deres ældre skolevenner.

Nogle klasser afholder konkurrencer i at læse mest muligt, dog skal de kunne genfortælle historien i store træk, så læreren er sikker på, at de har læst og ikke bare skimmet historien.

Vi synes det giver et mærkbart løft til elevernes læsefærdigheder, at de får den mulighed for at kunne læse så meget som muligt og samtidig vil vi også lære dem glæden ved at sætte sig ned og læse en god bog.

## Fagdage

Et par gange om året har vi fagdage, hvor vi bruger en hel dag på et fag. Eksempelvis har vi haft fag dag i matematik, hvor vi tager udgangspunkt i nogle matematiske discipliner og ser på dem ud fra vores dagligdag. F.eks. har der været et matematikværksted som handlede om arkitektur, hvor man gennem arkitekturen forsøger at se på de matematiske sider. Sideløbende har eleverne fået et indblik i arkitekturens udvikling op gennem historien.

Fagdagene har også været idrætsdage, hvor forskellige idrætsgrene har været afprøvet. Idrætsdagene har ligeledes været brugt til fælles idrætsdage med andre friskoler, hvor man på kryds og tværs af alder og skoler, har dystet i mere eller mindre alternative discipliner.

Fagdagene har været spændende og udfordrende på mange måder, da vi forsøger at sætte det faglige ind i andre sammenhænge end det vi normalt gør i den daglige undervisning. Både elever og lærere har haft stor fornøjelse af disse dage.